



NÁRODNÍ
MUZEUM



Dotkni se 20. století!

Konference OP VVV: Možnosti čerpání z OP VVV,
4. listopadu 2015

Mgr. Hana Doležalová
Ing. Eva Dytrychová



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM



- **OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ.1.07/1.1.00/26.0077,** poskytovatel podpory: MŠMT, prioritní osa 1: Počáteční vzdělávání.
- Realizace: **březen 2012 – prosinec 2014.**
- Celkové způsobilé výdaje projektu: **8 658 915,60 Kč.**
- Cílová skupina: učitelé dějepisu, žáci 2. stupně ZŠ a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií, studenti SŠ a gymnázií.
- **Partneři projektu:**
 - Univerzita Karlova v Praze (FF, FSV), Asociace učitelů dějepisu ČR, Asociace muzeí a galerií, Moravské zemské muzeum, Masarykovo muzeum v Hodoníně, Hornické muzeum Příbram, Muzeum Českého lesa v Tachově.



evropský
sociální
fond v ČR



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM



Atraktivní výuka dějepisu prostřednictvím muzejních sbírek

- Projekt reaguje na nedostatek metodické podpory při výuce dějin 20. století, inovativně staví výuku na **autentických hmotných dokladech minulosti**.
- **Výuka českých a československých dějin 20. století prostřednictvím:**
 - tvorby interaktivních a multimediálních výukových materiálů,
 - tvorby metodik projektového vyučování,
 - digitalizovaného obsahu sbírek paměťových institucí,
 - výchovně-vzdělávacího potenciálu muzejních expozic v ČR.
- Klíčové roky: **1918, 1938, 1948, 1968, 1989**



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se
století!

2. dotkni se
století!



NÁRODNÍ
MUZEUM



Vítejte na
vzdělávacím portálu!

HLEDEJ

PŘIHLÁŠIT



VÝUKA MUZEA ŠKOLÁM EXPOZICE A VÝSTAVY E-LEARNING VIRTUÁLNÍ VÝSTAVY NOVINKY HRA ESÍRKY 20. STOLETÍ KONTAKTY KE STAŽENÍ

ATRAKTIVNÍ VÝUKA DĚJEPISU PROSTŘEDNICTVÍM MUZEJNÍCH SBÍREK



www.dvacatestoleti.eu



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se
století!

Klíčové aktivity projektu:



Předměty vyprávějí – interaktivní výukový materiál



Osudy a kariéry – výuková herní aplikace



eSbírky 20. století



Otevři si dějiny – muzejní kufřík pro práci ve škole



Metodické kurzy pro učitele



Média ve výuce dějepisu



Metodické materiály k expozicím



Antologie zvuku a folkloru



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se
století!

Filmové metodiky

Komiksy,
pracovní listy,
výukové listy

E-learning

Výuková herní aplikace

Repliky sbírkových předmětů
(muzejní kufřík)

Dobové karikatury, písně, vtipy

Seznam výstav a expozic 20. století,
virtuální výstavy, on-line kurátor



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pilotáže výukových materiálů

Zahájení prvních pilotáží:

únor 2013

Spolupráce na pilotáži:

**12 pilotních škol,
pedagogové ostatních škol**

osobní účast členů projektového týmu při
pilotážích na 25 školách

Ukázka některých výukových materiálů vytvořených v rámci projektu *Dotkni se 20. století!*





NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se!
století!

Pilotáže výukových materiálů

2. dotkni se!
století!

E-LEARNING
KAI: Písemný výzkum – interaktivní výukový materiál
CZ.1.07/1.1/00/26/0077

Dotazník pro pedagoga

Název školy: _____
Adresa: _____
Jméno pedagoga: _____
Typ školy, ročník: _____
Počet žáků: _____
Název předmětu: _____
Datum vyplnění: _____
Kontakt (e-mail): _____

Hodnocení e-learningových lekcí (zaškrtněte: 1 – ne, 5 – ano)

1. Náročnost na přípravu
1 2 3 4 5
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

2. Kolik času Vám příprava zabrala? _____

3. Využitelnost ve výuce, přínos do výuky
1 2 3 4 5
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

4. Jak dlouho jste procházeli jednou lekcí? Kterou? (1918, 1948, 1968, 1988, 2008)

5. Jak dlouho jste procházeli všemi lekcemi? _____



2. dotkni se!
století!

E-LEARNING
KAI: Písemný výzkum – interaktivní výukový materiál
CZ.1.07/1.1/00/26/0077

Dotazník pro studenta

Název školy, ročník: _____

Prošli jste jsem e-learningovou lekcí k roku 1918, 1938, 1948, 1968, 1988
(prosim zakroužkujte rok).

Hodnocení e-learningových lekcí (zaškrtněte: 1 – nejlepší, 5 – nejhorší).

1. Zaujaly vás e-learningové lekce? (celkový dojem)
1 2 3 4 5
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

2. Která lekce se vám líbila nejvíce? (Je možné zaškrtnout více možností.)
1918 1938 1948 1968 1988
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3. Co se vám na e-learningové lekci líbí? Na které? (Napište prosím konkrétní rok.)

|

4. Co se vám na e-learningové lekci nelíbí? Na které? (Napište prosím konkrétní rok.)
Co byste vylepšili? Píšte připomínky, návrhy... (konkrétní nebo všeobecné)



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se!
století!

Metodické semináře pro učitele – účast 334 učitelů

1. *Dějepis v muzeu* (5. února 2013, Národní památník na Vítkově) 18 pedagogů
2. *Využití multimédií ve výuce* (25. dubna 2013, Moravské zemské muzeum) 14 pedagogů
3. *50. léta v Československu* (20. června 2013, Památník Vojna Lešetice) 10 pedagogů
4. *Ve stopách utrpení* (21. června 2013, Jáchymovsko – trestanecké pracovní tábory) 22 pedagogů
5. *Kult osobnosti* (25. července 2013, Masarykovo muzeum v Hodoníně) 42 pedagogů
6. *Život na hranicích* (3. října 2013, Muzeum Českého lesa v Tachově) 22 pedagogů
7. *Využití filmu ve výuce* (4. prosince 2013, Prácheňské muzeum v Písku) 11 pedagogů
- ➡ 8. *Moderní technologie a interaktivní prvky ve výuce* (6. února 2014, Moravské zemské muzeum) 85 pedagogů
9. *Víra a společnost* (29. dubna 2014, Hornické muzeum Příbram) 17 pedagogů
10. *Volný čas ve 20. století* (27. března 2014, Masarykovo muzeum v Hodoníně) 13 pedagogů
11. *Dotkni se 20. století* (6. června 2014, Národní památník na Vítkově) 46 pedagogů
12. *Broumovsko a stopy 20. století v jeho krajině* (19. září 2014, Otovice – Šonov) 16 pedagogů
13. *Tajemství Sidonie Nádherné* (3. října 2014 – zámek Vrchotovy Janovice) 18 pedagogů



evropský
sociální
fond v ČR



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2.  dotkni se!
století!

Reakce pedagogů na výukové materiály

*Myslím, že má
účast na projektu
byla významným
přínosem pro moji
další
pedagogickou
práci.*

Mgr. Daniela Vitásková
Obchodní akademie a
Hotelová škola Třebíč

*Výukový materiál Komiks
měl přínos rovněž pro
učitele. Ke každému z
uvedených roků byla
zpracována metodika.
Některé postupy jsme si
obměňovaly v závislosti na
skladbě studentů v
konkrétní třídě.*

Mgr. Martina Krešne,
SPŠ a SOŠGS Most, p.o.

*Výborný nápad
vytvořit soubory
předmětů
typických pro
dané období.*

Mgr. Dagmar Dvořáková,
Gymnázium Jana Palacha



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



**NÁRODNÍ
MUZEUM**

200 dotkni se!
století!

Monitorovací indikátory – počty unikátních osob

Počet podpořených osob v počátečním vzdělávání – dětí, žáků	Cílová hodnota	Dosažená hodnota
celkem	2 500	5 669
chlapci	1 250	2 807
dívky	1 250	2 862
Počet podpořených osob – pracovníků v dalším vzdělávání	Cílová hodnota	Dosažená hodnota
celkem	60	311
muži	30	68
ženy	30	243



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM



Reakce žáků a studentů na výukové materiály

Soutěže – žáci vytvářeli vlastní výukové materiály

Vzpomínky na 80. léta v Československu

(jaro 2014) zapojeno 12 soutěžních kolektivů

Vytvoř si svůj vlastní komiks

(podzim 2014) zapojeno 33 soutěžících (20 škol)

O nejzajímavější muzejní kufřík

(podzim 2014) zapojeno 53 soutěžících (19 škol)



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2.  dotkni se!
století!

Vzpomínky na 80. léta v Československu



Výstava ZŠ Zdeňka Štěpánka - Most



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

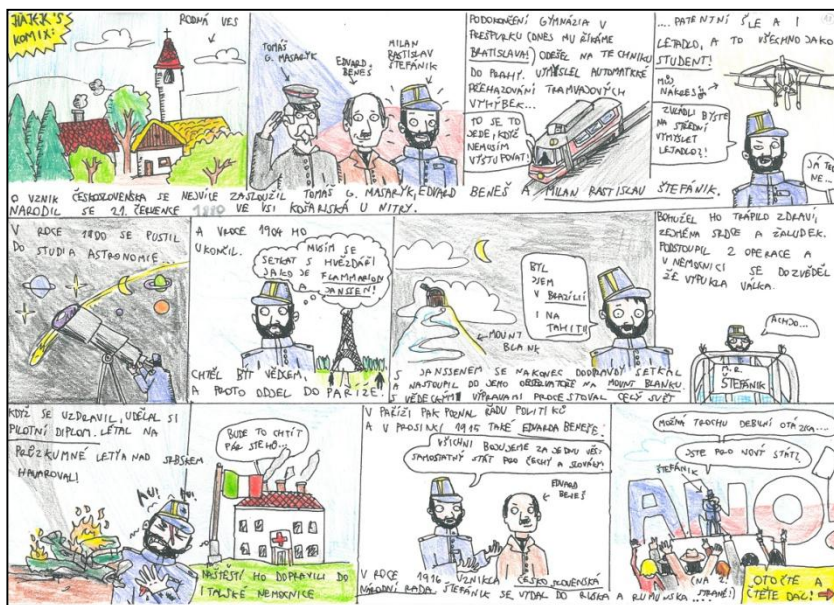


NÁRODNÍ
MUZEUM

2 dotkni se!
století!

Soutěže projektu

Vytvoř si svůj vlastní komiks



Vojtěch Hájek, ZŠ a MŠ Rájec Jestřebí

O nejzajímavější muzejní kufřík



Tereza Kydlíčková, Plzeň



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

200 let
dotkni se
století!

Oblíbené studijní aktivity Otevři si dějiny



1918



1938



1948



1968



1989



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se!
století!

Otevři si dějiny



1948 – ODZNAK BÝVALÝCH VĚZŇŮ KONCENTRAČNÍHO TÁBORA



Instituce: Historické muzeum Národního muzea
Lokalita: Praha
Datum: 1959
Materiál: kov
Technika: liti
Inventurní číslo: Hřp-15_79-1

Pamětní odznak bývalých vězňů koncentračního tábora Ravensbrück z porůstlosti tanečnice, choreografky a korymbny výtvarnice Niny Javíkové. Na pamětním odznaku je námecky napsáno „Má pro svět“. Vzhled odznaku vychází z původního označení vězňů trojhelmičky a ze způsobu, jak se mezi nimi rozlišovalo na základě barev: političtí vězni byli označeni červeně, sabotéři zeleně, emigranti tmavě modře. Bývalí vězni tyto odznaky dostali až po válce, v roce 1959, jako pietní upomínku.

Otázky k zamyslení:

1. Kdo byl Simon Wiesenthal? Proč se o něm hovoří jako o „loviči nacistů“?
2. Které další koncentrační tábory z období 2. světové války znáte? Jaká byla jejich rozdělení?



Tento materiál vznikl v rámci projektu „Dotkni se 20. století“, který je financován z prostředků ESF a státního rozpočtu ČR.
www.dvacetstoletí.eu



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se!
století!

Práce s předměty

podpora kritického myšlení,
schopnost argumentace,
týmová i individuální práce,
komunikační dovednosti,
práce s informacemi



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



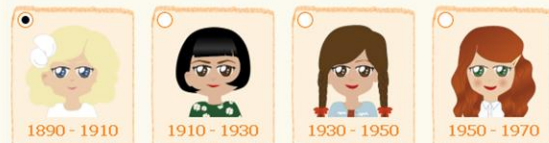
NÁRODNÍ
MUZEUM

2 dotkni se!
století!

Interaktivní hra

HLAVNÍ POSTAVA

DÍVKY



CHLAPCI



VÝBĚR PŘÍBĚHU



EVIČKA
1930 - 1950



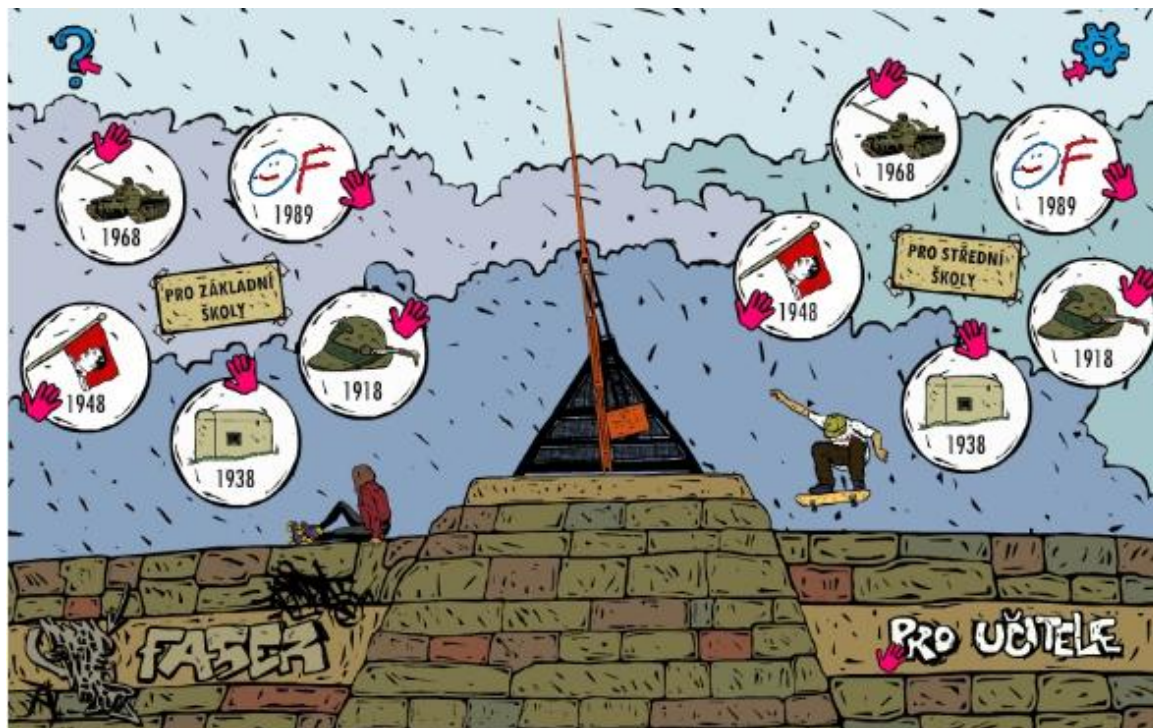
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2 dotkni se!
století!

E-learning



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2. dotkni se!
století!

eSbírký

O nás | Virtuální výstavy | Profesionálům | Kontaktní formulář >

přihlášení | registrace | cs, en



eSbírký – kulturní dědictví on-line
aktuálně zveřejněno 50 849 sbírkových předmětů ze 49 institucí



search bar with filters: instituce, typ sbírek, materiál, geografie (původ), datace, virtuální výstavy



Aktuality a Trivia

Ilustrace výtvarníka Stanislava Kolbala můžete na eSbírkách zhlédnout již nějaký čas. Podívejte se také na video, kde autor vykládá o okolnostech vzniku díla jako práci.

Vše, že některé předměty z výstavy Země a její pán můžete zhlédnouti zde. Temu vireální výstavě? Ve Slezském zemském muzeu je možné expozici zhlédnout do 5. července.

Na eSbírkách přibylý nádherné ilustrace významného symbolického grafika, sochaře a architekta Františka Bílka. Sbírka se nachází v oddělení knihovny Národního muzea.

Ozvě sledované vlásky, Slavnosti sněženek, Poštovní, Sůlčenci na mlí... Vše, že 28. března by se autor přelom k této filmům došli 101 let? Podívejte, jaký měl tento rodák z Brna rukopis.

další

Výstavy



eSbírký – kulturní dědictví on-line

eSbírký.cz je prezentační portál sloužící pro vyhledávání a prohlížení digitalizovaných sbírkových předmětů muzejního typu. Systém byl spuštěn před slávkou Národního muzea v roce 2010 a za 4 roky své existence nashromáždil téměř 50 000 digitalizovaných předmětů ze sbírek 47 českých muzejních institucí. eSbírký jsou napojeny na portál Europeana, kam pravidelně přispívá výběrem z českého kulturního bohatství.

Partneři projektu



O nás	Virtuální výstavy	Profesionálům	Kontaktní formulář >
Připravujeme Aktuální Archiv	Najít sbírkový dotaz Postup přihlášení předmětů na eSbírký Napojení projekty Europeana 1869 Ka stažení		



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

JAKÝ PŘEDMĚT SI PŘEJETE NAJÍT?

PODLE ČEHO CHCETE VYHLEDÁVAT?

ROZŠÍŘENÉ HLEDÁNÍ

HLEDEJ



TYPY SBÍRKY



MÍSTA PŮVODU



SKUPINY



> Střely ze srpna 1968



Popis

Nalezeny po 21. srpnu ve II.patře v sále č. 1 hlavní budovy Národního muzea. Václavské náměstí je v novodobé historii místem, kde doslova „procházely dějiny“. Roku 1918 zde byl přivítán zrod samostatného státu a bezprostředně poté legie postupně se vracějící z bojišť. Obyvatelé Prahy v těchto místech spontánně reagovali na výsledky jednání mocností v Mnichově. Bezprostředně po okupaci náměstím pochodovaly jednotky wehrmachtu, nad nimiž slovy reportéra Franty Kocourka „poletovaly černé vrány“. Václavské náměstí se stalo místem bojů v květnovém povstání, kdy byly bombardováním zničeny domy v horní části a poškozena budova Národního muzea. Pražané zde v srpnu 1968 spontánně projeví nesouhlas se sovětskou okupací a o rok později zde byly brutálně potlačeny protesty proti trvající okupaci. Masové demonstrace v listopadu 1989 vedly k pádu komunistického režimu. Důvod, proč sovětské vojáky stříleli na budovu Muzea, není přesně znám. Stopy stří. Bezprostředně po srpnu místo Prahy? Národní m také lidově nazývána mo

Střely ze srpna 1968

Podsbírka

Sbírka novodobých českých dějin

Fond

Militaria

Instituce

Národní muzeum - Historické muzeum

Lokalita

Československo

Materiál

Olovo

Datace

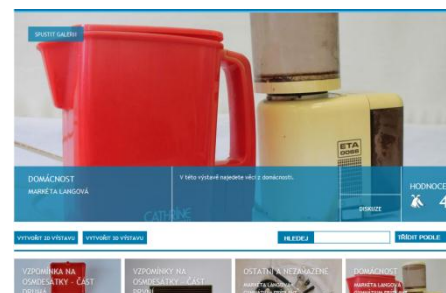
8.1968

Technika

Lití

Rozměr

Výška: 0,6 cm, Šířka: 2 cm

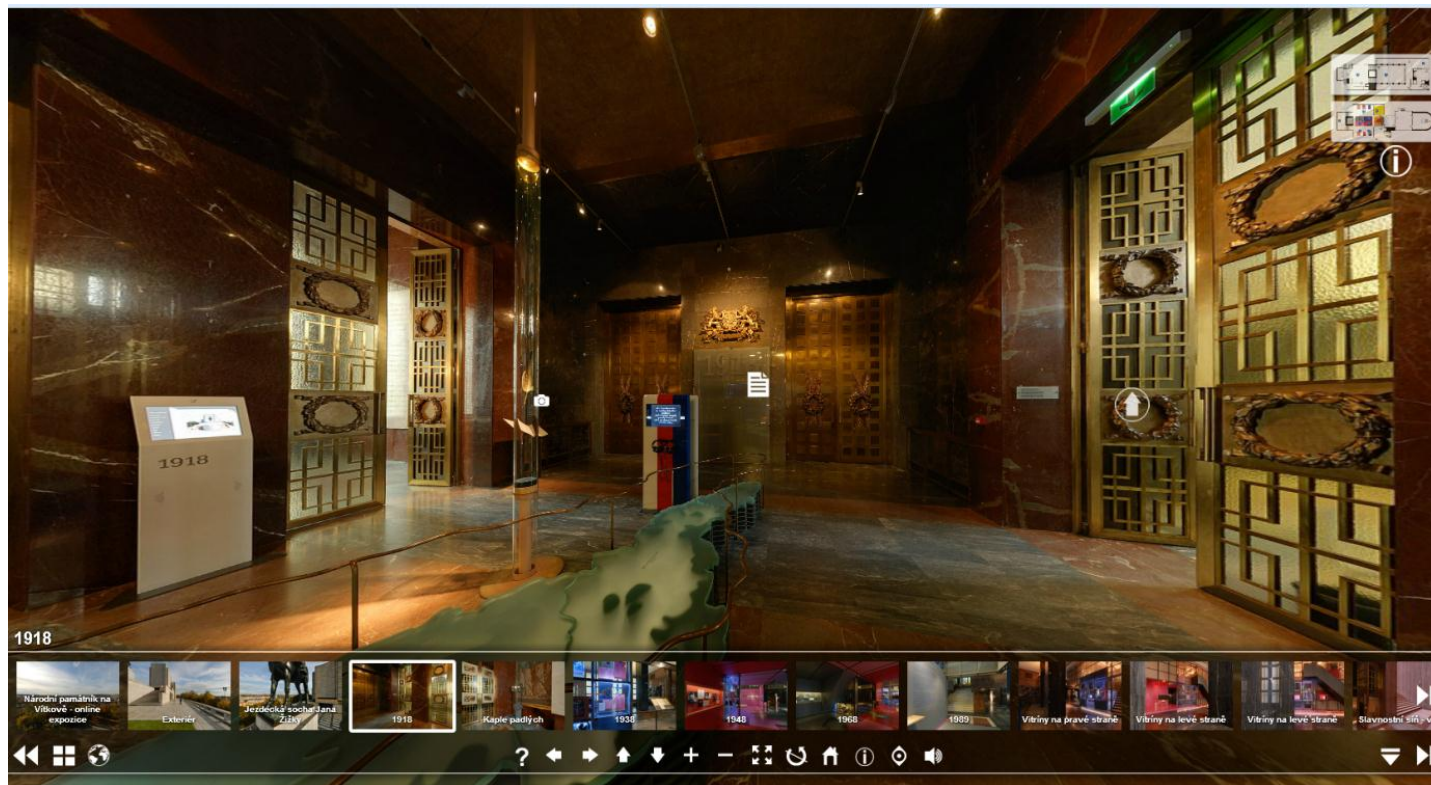


INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

200 dotkni se
století!



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Realizační tým projektu

Manažer projektu:

Produkční projektu:

Finanční manažer:

Koordinátor pro cílové skupiny:

Metodik projektu:

Manažeri aktivit

Předměty vyprávějí:

Osudy a kariéry:

Portál eSbírky:

Otevři si dějiny:

Média ve výuce dějepisu:

Metodické materiály k expozicím:

Antologie zvuku a folkloru:

Ostatní spolupracovníci (DPP)

Odborní garanti témat

Regionální koordinátoři

Pedagogové dějepisu

PhDr. Pavel Douša, Ph.D.

Mgr. Michaela Horáková, Mgr. Hana Doležalová

Mgr. Barbora Kulihová

Bc. Kristýna Hlavatá, Mgr. Markéta Holubová

Ing. Ivana Kocichová

Mgr. Nina Mílová

Mgr. Michaela Horáková

Ing. Eva Dytrychová, Mgr. Kateřina Musílková,

Mgr. Zuzana Popelková-Haraštová

PhDr. Ivan Malý

Mgr. Barbora Kulihová

Mgr. Pavlína Honzíková

Mgr. Jan Pohunek, PhDr. Petr Janeček, Ph.D.

Odborní konzultanti

Členové pracovních skupin

Lektoři



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



NÁRODNÍ
MUZEUM

2.  dotkni se!
století!

Děkujeme vám za pozornost



Chcete vědět
více?

Mgr. Hana Doležalová
Ing. Eva Dytrychová

www.dvacatestoleti.eu

www.nm.cz



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ